

१२. आत्मनेपदीया ।

अपूर्वः कोऽपि कोषोऽयं विद्यते तव भारति ।
व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति सञ्चयात् ॥१॥

मनोजवं मारुततुल्यवेगं
जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।
वातात्मजं वानरयूथमुख्यं
श्रीरामदूतं शरणं प्रपद्ये ॥२॥

कुसुमं वर्णसम्पन्नं गन्धहीनं न शोभते ।
न शोभते क्रियाहीनं मधुरं वचनं तथा ॥३॥

शतेषु जायते शूरः सहस्रेषु च पण्डितः ।
वक्ता दशसहस्रेषु दाता भवति वा न वा ॥४॥

लोभाविष्टो नरो वित्तं वीक्षते न तु सङ्कटम् ।
दुग्धं पश्यति मार्जारो न तथा लगुडाहतिम् ॥५॥

अपारे काव्यसंसारे कविरेकः प्रजापतिः ।
यथास्मै रोचते विश्वं तथा वै परिवर्तते ॥६॥

वनस्पतेरपक्वानि फलानि प्रचिनोति यः ।
विन्दते न रसं तेभ्यो बीजं चापि विनश्यति ॥७॥

न देवो वर्तते काष्ठे न पाषाणे न मृण्मये ।
भावे हि विद्यते देवः तस्माद् भावो हि कारणम् ॥८॥

भाषाभ्यासः

श्लोकः-१

- श्लोके आ. प. क्रियापदं किम्?
- अधोदत्तानां शब्दानां कृते श्लोके आगतान् शब्दान् लिखत ।
सरस्वती- अद्वितीयः-
- विरुद्धार्थकशब्दं लिखत ।
व्ययः × _____ ।
वृद्धिः × _____ ।

श्लोक:-२

- श्लोके क्रियापदं किम्?
- जालरेखाचित्रं पूरयत ।



श्लोक:-३

- श्लोके क्रियापदं किम्?
- विशेषण-विशेष्य-सम्बन्धः -
 - 'कुसुमम्' इत्यस्य द्वे विशेषणे लिखत ।
 - 'वचनम्' इत्यस्य द्वे विशेषणे लिखत ।
- श्लोकात् समानार्थकशब्दान् चिनुत ।
 - प्रसूनम्, सुमम्, पुष्पम् -
 - वचः, उक्तिः, वाक्यम् -

श्लोक:-४

- स्तम्भमेलनं कुरुत ।

'अ'	'ब'
शतेषु	दाता
सहस्रेषु	शूरः
दशसहस्रेषु	पण्डितः
	वक्ता

- कस्मिन् कः गुणः वर्तते? इति लिखत ।
 - अ - शूरे, पण्डिते, भाषणनिपुणे, उदारे
 - ब - दातृत्वम्, वक्तृत्वम्, पाण्डित्यम्, शौर्यम्
- समानार्थकशब्दान् लिखत ।
दाता, शूरः, पण्डितः

श्लोक:-५

- मञ्जूषायाः आधारेण स्तम्भपूरणं कुरुत ।

	वीक्षते ।	न वीक्षते ।
नरः		
मार्जारः		

(सङ्कटम्, दुग्धम्, वित्तम्, लगुडाहतिम्)

- नरस्य विशेषणं किम्?
- समानार्थकशब्दान् लिखत ।
नरः, वित्तम्, वीक्षते, सङ्कटम्, दुग्धम्, मार्जारः, लगुडः, आहतिः ।

श्लोक:-६

एकवाक्येन उत्तरत ।

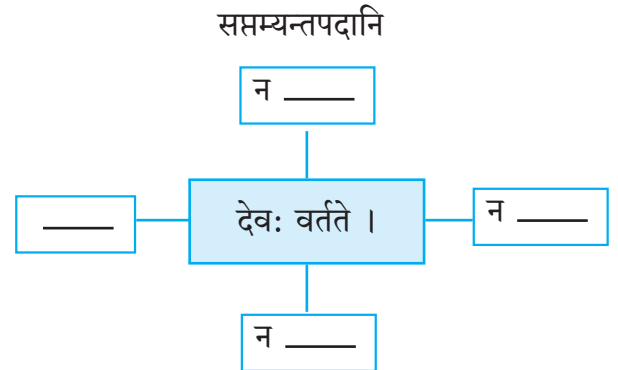
- श्लोके क्रियापदे के ?
- अपारे काव्यसंसारे कः प्रजापतिः ?

श्लोक:-७

- विशेषणं लिखत । ---- फलानि ।
- सुभाषिते आ. प. क्रियापदं किम्?
- सत्यं वा असत्यं लिखत ।
 - अ) मनुजः अपक्वेभ्यः फलेभ्यः रसं विन्दते ।
 - आ) अपक्वफलानि चित्वा बीजस्य विनाशः भवति ।

श्लोक:-८

- देवः कुत्र वर्तते?
- देवः, काष्ठम्, पाषाणः इति शब्दानाम् अमरकोषपङ्क्तिः लिखत ।
- जालरेखाचित्रं पूरयत ।



- सर्वेषां सुभाषितानां सरलार्थं माध्यमभाषया लिखत ।
- सर्वेषां सुभाषितानां स्पष्टीकरणं माध्यमभाषया लिखत ।

पञ्चदश वाक्यानि । (आत्मनेपदम्)

- | | | |
|----------------------|----------------------|---------------------------|
| १. सः बालकः भाषते । | २ तौ बालकौ भाषेते । | ३ ते बालकाः भाषन्ते । |
| १ सा कन्या भाषते । | २ ते कन्ये भाषेते । | ३ ताः कन्याः भाषन्ते । |
| १ तद् अपत्यं भाषते । | २ ते अपत्ये भाषेते । | ३ तानि अपत्यानि भाषन्ते । |
| ४ त्वं भाषसे । | ५ युवां भाषेथे । | ६ यूयं भाषध्वे । |
| ७ अहं भाषे । | ८ आवां भाषावहे । | ९ वयं भाषामहे । |

अधोदत्तानि उदाहरणानि पठन्तु । कतिचन-उदाहरणेषु 'न'कारः विद्यते, कतिचन-उदाहरणेषु 'ण'कारः भवति । यथा

	तृतीया एकवचनम्	षष्ठी बहुवचनम्
देव	देवेन	देवानाम्
नेत्र	नेत्रेण	नेत्राणाम्
हस्त	हस्तेन	हस्तानाम्
सूर्य	सूर्येण	सूर्याणाम्

नकारस्य णकारः कदा भवति ?

ऋ र् ष्	+	क वर्गः/ प वर्गः/ य/व/ह् / कोऽपि स्वरः	+	न = ण	$र् + आ + म् + ए + न् + अ = रामेण$ $र् + आ + म् + आ + न् + आ + म् = रामाणाम्$ $ऋ + क् + ष् + ए + न् + अ = ऋक्षेण$ $ऋ + क् + ष् + आ + न् + आ + म् = ऋक्षाणाम्$
---------------	---	---	---	-------	--

ऋ र् ष्	+	च वर्ग/ ट वर्ग/ त वर्ग/ल्, श्, स्	+	न = न	$र् + अ + ज् + अ + क् + ए + न् + अ = रजकेन$ $र् + अ + ज् + अ + क् + आ + न् + आ + म् = रजकानाम्$ $व् + ऋ + ष् + अ + ल् + ए + न् + अ = वृषलेन$ $व् + ऋ + ष् + अ + ल् + आ + न् + आ + म् = वृषलानाम्$
---------------	---	---	---	-------	--

अधोदत्तानां शब्दानां तृतीया विभक्तेः एकवचनरूपाणि/षष्ठी विभक्तेः बहुवचनरूपाणि लिखत ।

वराह =	वस्त्र =	क्रीडा =
गृह =	प्रजा =	स्पर्श =
स्तोत्र =	कर्ण =	वृक्ष =
राक्षस =	अमर्त्य =	स्नुषा =
तारा =	राधा =	भाषा =
सूत्र =	तक्षक =	पुष्प =

