आदर्श प्रश्नपत्र (सत्र 2024–25)

विषय-संस्कृत

कक्षा-10

समय- 3 घण्टे 15 मिनट पूर्णांकः 70

नोट-(i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।

(ii) प्रश्नपत्र दो खण्डों (अ) तथा खण्ड (ब) में विभाजित है।

(iii) खण्ड (अ) तथा (ब) 02 उपखण्डों, उपखण्ड "क", "ख" में विभाजित है।

(iv) प्रश्नपत्र के खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हैं, जिनमें सही विकल्प का चुनाव कर O.M.R. शीट नीले अथवा काले बॉल पाइन्ट पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से भरें।

(v) खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हेतु प्रत्येक प्रश्न के लिए (01) अंक निर्धारित है।

(vi) निर्धारित ओ०एम०आर० शीट पर उत्तर अंकित किये जाने के पश्चात् उसे काटे नहीं तथा इरेजर(Eraser) एवं व्हाइटनर (Whitener) आदि का प्रयोग न करें।

(vii) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके अंक दिए गये हैं।

(viii) खण्ड (ब) के प्रत्येक उपखण्ड के सभी प्रश्न एकसाथ करना आवश्यक है। प्रत्येक उपखण्ड नये पृष्ठ से प्रारम्भ किये जायें।

(ix) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड-अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न-

उपखण्ड-क

प्रश्न संख्या 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढें और उत्तर का चयन करें।

शङ्करः केरलप्रदेशे मालावारप्रान्ते पूर्णाख्यायाः नद्यास्तटे स्थिते शलकग्रामे अष्टाशीत्यधिके सप्तशततमे ख्रिष्टाब्दे नम्बूद्रकूले जन्म लेभे। तस्य पितुर्नाम शिवगुरुरासीत् मातुश्च सुभद्रा। शैशवादेव शङ्करः अलौकिकप्रतिभासम्पन्नः आसीत्। अष्टवर्षदेशीयः सन्नपि परमेधावी असौ वेदवेदाङ्गेषु प्रावीण्यमवाप।

1. उक्त गद्यांश का शीर्षक है- 1

A. विश्वकविः रवीन्द्रः

B. आदिशङ्कराचार्यः

C. मदनमोहनमालवीयः

D. दीनबन्धुः ज्योतिबा फुले

2. शङ्करः कस्मिन् प्रदेशे जन्म लेभे? 1

A. मध्यप्रदेशे

B. केरलप्रदेशे

C. उत्तर प्रदेशे

D. इनमें से कोई नहीं

3. गुरुनानकस्य पितुः नाम किम्? 1

A. कालूमेहता

B. ननकानासाहेब

C. रैदासः

D. अङ्गददेवः

4. वृक्षाः कैः सलिलपानं कुर्वन्ति? 1

A. मुखैः

B. पादैः

C. हस्तैः

D. नेत्रैः

5. पृथिव्यां कति रत्नानि सन्ति? 1

A. सप्त

B. पञ्च

C. त्रीणि

D. चत्वारि

6. 'अभिवादनशीलस्य-----------------वृद्धोपसेविनः' श्लोक की पंक्ति पूर्ण करें। 1

A. यशो

B. नित्यं

C. आयुः

D. बलम्

7. 'कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन' सूक्ति-----पाठ से उद्धृत है। 1

A. लक्ष्य-वेध-परीक्षा

B. सूक्ति-सुधा

C. विद्यार्थिचर्या

D. गीतामृतम्

8. किं नाटकं दृष्ट्वा गान्धिनः हृदयं परिवर्तितम्? 1

A. अभिज्ञानशाकुन्तलम्

B. हरिश्चन्द्रः

C. प्रतिमानाटकम्

D. स्वप्नवासवदत्तम्

9. नागानन्दस्य नाटकस्य रचयिता अस्ति- 1

A. भवभूतिः

B. विशाखदत्तः

C. हर्षवर्धनः

D. कालिदासः

www.evidyarthi.in

10. “सन्मित्रलक्षणमिदं प्रवदन्ति सन्तः” इति कः अकथयत्? 1

A. दीपकः

B. जसविन्दरः

C. आफताबः

D. पीटरः

उपखण्ड- ख

11. ‘इक्’ प्रत्याहार के वर्ण हैं- 1

A. अ,इ,उ,ऋ

B. इ,उ,ऋ,लृ

C. इ,उ,ऋ,लृ,ए

D. इ,उ,ऋ

12. ‘त्’ का उच्चारण स्थान है- 1

A. कण्ठ

B. मूर्धा

C. दन्त

D. ओष्ठ

13. ‘हरिं वन्दे’ में सन्धि है- 1

A. परसवर्ण सन्धि

B. अनुस्वार सन्धि

C. श्चुत्व सन्धि

D. ष्टुत्व सन्धि

14. ‘नमस्ते’ का सन्धि-विच्छेद है- 1

A. नमस्+ते

B. नमः+ते

C. नमो+ते

D. इनमें से कोई नहीं

15. ‘राज्ञा’ पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है? 1

A. द्वितीया विभक्ति, एकवचन

B. तृतीया विभक्ति, एकवचन

C. पंचमी विभक्ति, एकवचन

D. पंचमी विभक्ति, बहुवचन

16. ‘वारि’ पद का षष्ठी एकवचन का रूप है- 1

A. वारिणा

B. वारीणि

C. वारिणः

D. वारिणे

17. नमामि रूप है- 1

A. लोट् लकार, उत्तम पुरुष, एकवचन

B. लट् लकार, उत्तम पुरुष, एकवचन

C. विधिलिङ् लकार, उत्तम पुरुष, द्विवचन

D. इनमें से कोई नहीं।

18. 'भवेयुः' रूप किस लकार का है? 1

A. लट् लकार

B. लृट् लकार

C. लोट् लकार

D. विधिलिङ्

19. 'प्रतिदिनम्' में समास है- 1

A. बहुव्रीहि

B. अव्ययीभाव

C. द्विगु

D. कर्मधारय

20. 'त्रिभुवनम्' का समास विग्रह है- 1

A. त्रयाणां भुवनानां समाहारः

B. त्रीणि भुवनानि

C. तिसृषु भुवनेषु

D. इनमें से कोई नहीं

खण्ड-ब

वर्णनात्मक प्रश्न

उपखण्ड-ख

निर्देशः सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1.निम्नलिखित गद्याशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिएः- 4

(क) नैतिकमूल्यैः व्यक्तेः सामाजिकी प्रतिष्ठाभिवर्धते। मानवकल्याणाय नैतिकता आवश्यकी। नैतिकतैव व्यक्तेः समाजस्य, राष्ट्रस्य, लोकस्य कल्याणं कुरुते। नैतिकताचरणेनैव मनुष्येषु त्यागः, तपः, विनयः, सत्यं, न्यायप्रियता एवमन्येऽपि मानवीयाः गुणाः उत्पद्यन्ते। तदाचरणेन व्यक्तेः समाजस्य च जीवनम् अनुशासितं निष्कण्टकं च भवति। व्यक्तेः समाजस्य,वर्गस्य देशस्य च समुन्नयनावसरो लभ्यते।

(ख) संस्कृतभाषा पुराकाले सर्वसाधारणजनानां वाग्व्यवहारभाषा चासीत्। तत्रेदं श्रूयते यत् पुरा कोऽपि नरः काष्ठभारं स्वशिरसि निधाय काष्ठं विक्रेतुमापणं गच्छति स्म। मार्गे नृपः तेनामिलदपृच्छच्च, भो! भारं बाधति? काष्ठभारवाहको नृपं तत्प्रश्नोतरस्य प्रसङ्गेऽवदत्, "भारं न बाधते राजन् यथा बाधति बाधते।"

www.evidyarthi.in

2.निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिएः 4

(क) कविकुलगुरुः कालिदासः

(ख) विश्वकविः रवीन्द्रः

(ग) मदनमोहनमालवीयः

3.निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिएः- 4

(क) भासं पश्यसि यद्येनं तथा ब्रूहि पुनर्वचः।
शिरः पश्यामि भासस्य न गात्रमिति सोऽब्रवीत्।।

(ख) यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचति न काङ्क्षति।
शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः।।

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिएः 3

(क) मूढैः पाषाण-खण्डेषु रत्न –संज्ञा विधीयते।

(ख) एतद्विद्यात् समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः।

(ग) समत्वं योग उच्यते।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिएः 4

(क) काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम्।
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा।।

(ख) अभिवादनशीलस्य, नित्यं वृद्धोपसेविनः।
चत्वारि तस्य वर्धन्ते, आर्युविद्या यशो बलम्।।

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण हिन्दी में लिखिएः 4

(1) महात्मनः संस्मरणानि' पाठ के आधार पर 'महात्मा गांधी' का।

(2) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर 'जीमूतवाहन' का।

(3) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर 'दीपक' का।

6. (ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिएः 2

(1) महात्मा कुत्र जन्म लेभे?

(2) जीमूतवाहनः कस्य पुत्रः आसीत्?

(3) सुमेधा कस्य तनया आसीत्?

उपखण्ड-ख

7. (क) निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किसी एक में नियमनिर्देशपूर्वक विभक्ति का नाम लिखिएः 2

(1) अहं रामं पश्यामि।

(2) वृक्षात् पत्राणि पतन्ति।

(3) बालकः विद्यालये पठति।

7. (ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए: 2

(1) श्रुत्वा

(2) गन्तुम्

(3) पठनीयः

(घ) अजा

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए: 3

(क) सीता पत्रं लिखति।

(ख) मया गम्यते।

(ग) बालकः गीतां पठति।

9. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए: 2X3=6

(i) आप लोग बोलते हैं।

(ii) तुम, राम या हरि जाता है।

(iii) लड़की को पढ़ना चाहिए।

(iv) इस समय तुम कहाँ जा रहे हो?

(v) बन्दर पेड़ पर चढ़ता है।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिए: 8

(i) सदाचारः

(ii) सत्सङ्गतिः

(iii) राष्ट्रिया एकता

(iv) पर्यावरणम्

(v) विद्या

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए: 2X2=4

(i) गणेशाय

(ii) त्वम्

(iii) मधुरम्

(iv) सर्वत्र

(v) गच्छामः

www.evidyarthi.in